



ARTIVISMO, DINAMIZACIÓN JUVENIL Y EQUIDAD EN LA DIVERSIDAD.

Nuestra experiencia transformadora para
la defensa del derecho a la salud.

Cuaderno de sistematización de aprendizajes

Del reconocimiento a la movilización transformadora del derecho a la salud. Dinamización juvenil para la equidad en la diversidad a través del aprendizaje en acción. Una experiencia de aprendizaje colectivo inclusivo en la ciudad de Valencia.

Año 2020

Elaborado por:

Equipo técnico de Farmacéuticos Mundi y ACOEC.
Diálogos interculturales sobre el derecho a la salud global.
Mayo 2019.

Agradecimientos:

ACCEM
Centro de Acogida Torrent III-Fundación Diagrama
CIJ Benimaclet
CIJ Campanar
La Dinamo
Valencia Acoge

Agradecimientos a Alejandro, Cristian, Brayan, Yahya, Abdel, Mohamed, Palermo, Nieves, Stiven, Kamagate, Natalia, Mary, Sheila, Francisco José, Laura, Bryan, Cintia, Ramiro, Mery, Naiara, Vicente, Claudia, Gloria, José Andrés y Ayman, quienes, desde sus diversas realidades, compartieron un proceso dónde alzaron la voz para decir ¡si hay derecho!

Un proyecto de:



Financiado por:



Índice

INTRODUCCIÓN	1
¿CÓMO ENTENDEMOS LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO Y LA CIUDADANÍA GLOBAL (EPD y CG) DESDE FARMAMUNDI Y ACOEC?	2
¿POR QUÉ EL APRENDIZAJE ENTRE IGUALES?	4
FASES DEL PROYECTO	5
1. Identificamos y fortalecemos nuestras capacidades.	5
2. El arte como herramienta y motor de cambio.	6
3. Socialización Entre Iguales y Gira Municipal	7
¿QUÉ HEMOS APRENDIDO? ¿QUÉ NOS LLEVAMOS?	9
EVALUACIÓN DEL PROCESO	11
CONCLUSIONES	12



INTRODUCCIÓN

El cuaderno que presentamos a continuación pretende mostrar el camino y proceso de aprendizaje en acción (en adelante AA) asociados a la implementación de un proyecto de educación para el desarrollo y la ciudadanía global (en adelante EpDyCG) en el ámbito no formal. Este proyecto, que hemos podido experimentar y participar de su construcción, ha sido financiado por la Concejalía de Cooperación al Desarrollo y Migración del Ayuntamiento de Valencia.

Este cuaderno de sistematización de aprendizajes está enmarcado dentro del proyecto “Del reconocimiento a la movilización transformadora del derecho a la salud. Dinamización juvenil para la equidad en la diversidad a través del aprendizaje en acción. Una experiencia de aprendizaje colectivo inclusivo en la ciudad de Valencia”, que ha sido posible gracias a la participación de ACOEC y Farmamundi, como entidades promotoras.

En este contexto, ha sido primordial la implicación de mujeres y de hombres de entre 17 y 30 años, de diversas nacionalidades, culturas y situaciones vitales que han participado como agentes de cambio para la dinamización entre iguales por la reivindicación del derecho a la salud. La presente publicación recoge las principales reflexiones, los conocimientos colectivos y los testimonios generados por las personas participantes. Se divide en tres partes. En la primera parte, construimos una visión colectiva donde recogimos conceptos y reflexiones sobre el derecho a la salud, la educación popular y la interseccionalidad. En la segunda parte, las personas participantes difundieron lo trabajado anteriormente, por medio de herramientas artísticas que se unificaron para crear un spot musical. En la fase final, realizamos varios encuentros a modo de taller en el que, como dinamizadores y dinamizadoras juveniles, mostraban el spot musical para dar pie a conversar y sensibilizar, entre iguales, sobre las temáticas que habían trabajado a lo largo del proyecto por la equidad en la diversidad.

Con la publicación del presente cuaderno de sensibilización respondemos a un doble fin. Pretendemos, por una parte, dar a conocer las principales fases del proceso de aprendizaje y reflexión llevado a cabo, de manera que sirva para orientar y motivar a aquellas entidades sociales a comenzar un proceso similar. Y, por otra parte, compartir con la comunidad educativa y social las principales conclusiones y aprendizajes desarrollados.

¿CÓMO ENTENDEMOS

LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO

Y LA CIUDADANÍA GLOBAL (EPD y CG)

DESDE FARMAMUNDI Y ACOEC?

El trabajo conjunto de ambas entidades por la promoción del derecho a la salud ha evolucionado hacia intervenciones entendidas desde enfoques de derechos humanos (en adelante, DD. HH.), de proceso e integrales. Para ello, trabajamos de la mano de la comunidad local e instituciones públicas y privadas del entorno, y ampliamos nuestro ámbito de actuación hacia procesos de cambio basados en la educación para la transformación social. Estos procesos educativos se caracterizan por el desarrollo de capacidades, el empoderamiento, la movilización, la formación y sensibilización social y la denuncia e incidencia política.

Entendemos la EpD y CG como la herramienta para formar y sensibilizar sobre temas relacionados con la salud y generar procesos de reflexión y acción basados en el compromiso y en la solidaridad entre la ciudadanía hacia una justicia social y en el marco de los DD. HH.

Por ello, uno de nuestros objetivos principales en la EpD y CG es generar espacios de reflexión y conciencia crítica en los diferentes colectivos de la sociedad, lo cual dará como resultado un mayor compromiso contribuyendo a generar cambios sociales que coadyuven a que la ciudadanía reclame el respeto de los DD. HH.

Por último, se ha realizado una jornada de socialización en el barrio de Orriols, con el fin de comunicar el proceso realizado en cuanto a conclusiones y aprendizajes.

Por otra parte, destacar que la EpD y CG se basa en tres enfoques teóricos:

- **El Enfoque Basado en Derechos.** Consideramos que incorporar el EBDH, contribuye a mejorar la potenciación o empoderamiento de las personas, significa considerar que el centro de las acciones son las libertades civiles y políticas (de todas las personas y grupos).
- **La Educación Popular y Pedagogía del Oprimido.** Es una concepción horizontal de la educación entre las personas del grupo y entre el grupo y las personas dinamizadoras. Este proceso de aprendizaje también está basado en el principio de cercanía, tanto en el trato personal como en el desarrollo de las actividades y en la construcción del conocimiento colectivo.

- **Interseccionalidad.** Se trata de un enfoque que permite abordar de manera amplia la conceptualización de las desigualdades sociales, basándose en multitud de variables (sexo, género, raza, clase social, etc...). Además, pretende no jerarquizar entre las diferentes situaciones que se presentan en las personas, sino que se pretende trabajar y educar desde la equidad en la diversidad.

De este modo, a través de la EpD y CG buscamos participar en cambios que promuevan esa transformación hacia la justicia social. Y nuestra estrategia para lograrlo se organiza según unos niveles continuos que son: un primer nivel, el nivel de la reflexión y el pensamiento (se promueve el desarrollo de una conciencia crítica y de corresponsabilidad a nivel individual), un segundo nivel, el nivel de la actuación (se promueven procesos que motiven a la acción individual), un tercer nivel, el nivel de la organización colectiva (se produce un salto del compromiso individual al compromiso colectivo, traducándose en acciones con un mayor potencial para generar cambios, como titulares de responsabilidades) y, por último, en un cuarto nivel, nivel de la incidencia política, (se trabaja por una sociedad civil comprometida y organizada, capaz de generar procesos y dinámicas que demanden a los poderes públicos, el efectivo cumplimiento de los DD. HH.).



¿POR QUÉ EL

APRENDIZAJE ENTRE IGUALES?

En coherencia con la perspectiva transformadora de la EpD y CG entendemos la educación horizontal y la participación activa de los y las jóvenes como principios orientadores. Para ello, y dentro de la diversidad de metodologías existentes con este propósito, en este proyecto hemos trabajado a través de la 'Educación entre iguales'.

Esta perspectiva y forma de trabajo nos ha ayudado a ampliar la actividad pedagógica a otros grupos de jóvenes, buscando generar un proceso por el cual, el grupo previamente formado y motivado, llevase a cabo actividades educativas con sus "iguales" (de la misma edad, procedencia, intereses, etc.) con el fin de desarrollar sus habilidades, conocimientos, actitudes y creencias. Todo ello a partir del "modelado" del otro/a con quien los y las jóvenes del barrio puedan identificarse.

A través de los talleres entre iguales hemos podido compartir testimonios y experiencias de manera distendida, construyendo colectivamente saberes y promoviendo el fortalecimiento de la agencia de la población joven con el fin de reclamar sus derechos. De este modo, hemos experimentado que podemos cambiar nuestro entorno, tanto de manera individual como colectiva, tomando conciencia y visibilizando nuestras opresiones en relación a la salud sexual y reproductiva.

Además, la propuesta pedagógica entre iguales nos ha permitido construir relaciones horizontales entre los y las jóvenes y las personas dinamizadoras. A la vez, con esta actividad las personas del grupo nos convertimos en agentes de cambio, participando en procesos de sensibilización y reflexión crítica.

Teniendo en cuenta los enfoques que forman parte de nuestro trabajo, entendemos la acción pedagógica como una práctica transformadora con dimensión política, que tiene como objetivo fortalecer la agencia en los y las jóvenes para ejercer una ciudadanía activa y responsable. Además, la práctica nos ha permitido la interacción permanente entre la reflexión y la acción, lo cual favorece la posibilidad de generar cambios transformadores desde el punto de vista individual y colectivo.

FASES DEL PROYECTO

Para entender bien todo el proceso que recorrimos juntos y juntas es necesario echar la vista atrás y ver los pasos que se han ido dando en este camino.

Identificamos y fortalecemos nuestras capacidades

Este proceso lo iniciamos entre un grupo de personas en el que confluían diversas culturas, tradiciones, edades, países de origen, pensamientos, etc. Por ello la intención principal era abordar la equidad en la diversidad dentro del propio grupo. Esta puesta en valor de lo diverso, su reconocimiento y orgullo iban a ser las bases para formar a los y las futuras dinamizadoras juveniles en la equidad en la diversidad.

En primer lugar, el trabajo se centró en dos aspectos:

- Talleres dialógicos sobre el derecho a la salud sexual y reproductiva para empezar con la formación y el desarrollo de contenidos con esa temática. Se empezó por la diferencia entre sexo y género, roles y estereotipos, amor romántico, sexualidad y todo lo que engloba, relaciones de pareja, entre otros contenidos.
- También se centraron los esfuerzos de crear un buen clima con el fin de ser un grupo cohesionado. Que todas las personas se sintieran con voz y, sobre todo, que se sintieran respetadas ante las posibles opiniones o aportaciones que surgían. Para ello se fijaron unas normas de convivencia de manera participativa.



El arte como herramienta y motor de cambio

Las disciplinas artísticas promueven el desarrollo de la creatividad, entendida como una competencia de gran valor en los procesos de EpD y CG. Un adecuado desarrollo de competencias vinculadas a la creatividad nos ha permitido promover dinámicas innovadoras que ofrecieron nuevas maneras de acercarse a la ciudadanía.

Por otra parte, las disciplinas artísticas nos han permitido abordar y visibilizar problemáticas vinculadas a las inequidades y a la vulneración de los derechos humanos, con una metodología que generó una mayor sensibilidad y empatía entre los y las jóvenes participantes.

El trabajo con metodologías artísticas es de gran utilidad en la generación de espacios de participación que han resultado atractivos y motivantes para el grupo. Evidenciamos que es fundamental mantener la motivación de las y los jóvenes ya que es una garantía de su involucramiento, compromiso y participación activa.

En esta fase tuvimos como principal novedad el acercamiento a herramientas metodológicas audiovisuales. Plasmamos parte de los resultados del proyecto por medio de la creación del spot musical “No hay derecho”. Además, creamos para él una presentación digital de la carátula.

PUEDE VERSE AQUI: <https://www.youtube.com/watch?v=b5gkG2drHsM>



Trabajamos mediante ejemplos prácticos, mostrando el valor de cada una de las disciplinas artísticas seleccionadas, como elementos para la incidencia social y política, la defensa de los derechos y la equidad de género, desde una perspectiva crítica y transformadora.

Socialización Entre Iguales y gira municipal

Como culmen del proyecto y haciendo referencia al principal objetivo del mismo, realizamos varios talleres en diferentes entidades sociales y una gira municipal en Centros de Información Juvenil (CIJ) en la ciudad de Valencia.

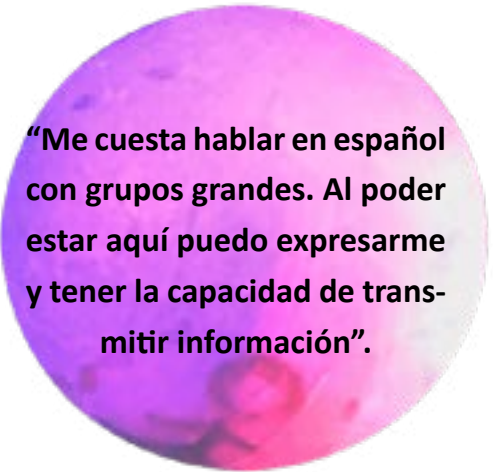
El proceso de socialización entre iguales y la realización de una gira municipal se llevaron a cabo con la finalidad de mostrar el trabajo realizado a través del spot musical. También con la intención de sensibilizar y reflexionar conjuntamente con diferentes colectivos de la sociedad sobre el derecho a la salud sexual y reproductiva.

Destacamos como muy relevante la contribución a la transformación social por parte del grupo de jóvenes tras su proceso de sensibilización, mediante su papel como agentes de cambio en las tareas de dinamización durante la impartición de talleres sobre equidad en la diversidad. Estos talleres se llevaron a cabo con otros grupos de jóvenes en Cruz Roja, Acolvida y Taleia y junto con la ciudadanía valenciana en general.

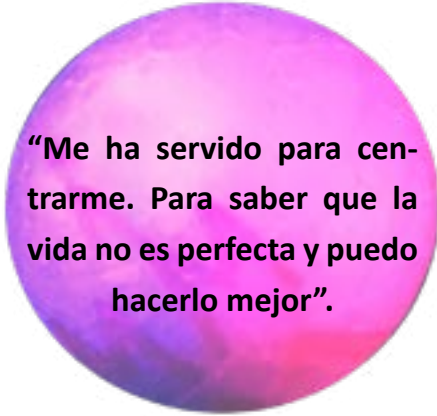
Presentamos el vídeo musical y el proceso de creación de este, para más tarde iniciar coloquios con los y las artistas protagonistas del videoclip. De esta manera, esta experiencia socioeducativa se convirtió en un gran recurso de dinamismo pedagógico que favoreció la participación colectiva a través de las interacciones entre el grupo de jóvenes y el público participante que asistió a los diferentes espacios donde se realizaron los encuentros (CIJ y entidades sociales).



Todo este proceso de puesta en práctica del aprendizaje entre iguales se recoge en los testimonios de grupo de jóvenes protagonistas:

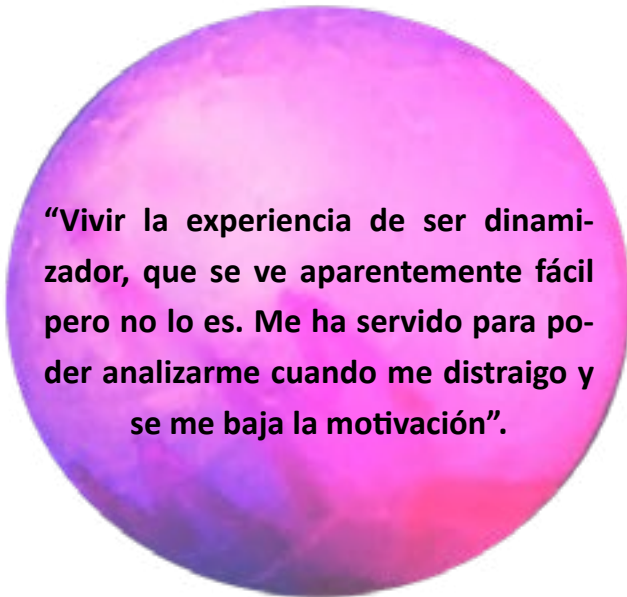


“Me cuesta hablar en español con grupos grandes. Al poder estar aquí puedo expresarme y tener la capacidad de transmitir información”.



“Me ha servido para centrarme. Para saber que la vida no es perfecta y puedo hacerlo mejor”.

Y es, precisamente, en esta situación nueva que se abre un nuevo canal de aprendizaje que se potencia, ya que las partes iguales se reconocen.



“Vivir la experiencia de ser dinamizador, que se ve aparentemente fácil pero no lo es. Me ha servido para poder analizarme cuando me distraigo y se me baja la motivación”.

En definitiva, los talleres nos han servido como herramienta de crecimiento esencial para el propio desarrollo personal y para defender los derechos, también para la inserción social, laboral y de vida.

¿QUÉ HEMOS APRENDIDO?

¿QUÉ NOS LLEVAMOS?

El propósito del aprendizaje entre iguales radica en consolidar aprendizajes significativos en relación a la adquisición de conocimientos, desarrollo de habilidades y apropiación de valores. Como hemos visto, estos aprendizajes van surgiendo a lo largo de todo el proceso y, justamente por su interacción con la realidad y con la utilidad de la dinamización por parte del grupo juvenil, los aprendizajes serán más significativos, es decir, relevantes para su vida.

Como ya se ha comentado anteriormente, estos aprendizajes se irán integrando con la reflexión como elemento transversal en todo el proceso. Entendemos la reflexión como la herramienta que nos permite ver la realidad a través de unas gafas “críticas”, es decir, un conjunto de habilidades para pensar críticamente. Permite ser y hacer conscientes los aprendizajes gracias a haber experimentado los mismos a modo de técnicas, exposiciones orales y fomento del debate sobre las temáticas con otras personas.

En nuestros procesos hemos dedicado dos momentos específicos a la reflexión sobre los aprendizajes mediante la sistematización de experiencias y la evaluación del proceso (ver el siguiente apartado).

Con la sistematización de experiencias, citando a Oscar Jara (2012), “buscamos realizar una interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo”.

Esta actividad nos permite acceder a aprendizajes críticos y conocer el proceso social desde dentro, desde la acción y enfocado a la transformación, basándonos en profundizar en las experiencias de cada persona, sus visiones y percepciones.

En la experiencia que relatamos en este cuaderno, el aprendizaje entre iguales comienza con la sistematización a través de la recogida de información de cada sesión con el grupo mediante fotografías y documentos audiovisuales.

Una vez finalizados los talleres de dinamización entre iguales y en los CIJ, se realizó un taller de evaluación donde se expusieron las conclusiones, personales y grupales, sobre las temáticas y técnicas, y se contrastaron con las planteadas inicialmente.

Este análisis nos posibilita la comprensión de otros aspectos y la producción de nuevo conocimiento. Permite que las personas que participan se vayan apropiando de los conocimientos construidos, tomen conciencia de su realidad y refuercen su motivación para transformarla.

Presentamos a continuación los aprendizajes más significativos que hemos destacado del proceso de sistematización realizado:

**“Leonardo di Caprio en Titanic, algo así.
Pero ahora sé que todo eso en realidad no es
verdad, que son cosas que he visto de pequeña y
he vivido siempre mis relaciones con el objetivo de
que fuesen así, ahora sé que todo eso es producto de la
televisión, de las redes sociales, de mi familia... Nos crean
unas expectativas que no se pueden cumplir”.**

**“He aprendido a no juzgar a las personas, saber escuchar,
respetar en la diversidad”.**

**“He aprendido cuáles son mis derechos sexuales y
los que se vulneran”.**

De las anteriores afirmaciones se desvelan los aprendizajes personales que hemos logrado gracias al proyecto y, en gran parte, a la primera fase de los talleres dialógicos. Aquí se pueden constatar las relaciones entre conceptos trabajados y reflexiones individuales una vez que han sido puestos en común, como por ejemplo, el cuestionamiento al amor romántico para construir colectivamente un amor sano.

Por otro lado, vemos que hay otra serie de aprendizajes que tienen que ver con su rol como dinamizadoras y dinamizadores. Como podemos observar, destacan la comunicación y el respeto como dos factores clave a la hora de expresarse en público.

Dentro del grupo se generó un vínculo afectivo, de complicidad y confianza, lo cual implicó la acogida, aceptación y apertura hacia el/la otro/a. El mismo grupo se sostiene frente a la adversidad o al miedo a lo desconocido (presentación en público). Es importante destacar de este proceso la forma en la que hemos trabajado la paciencia, empatía y comprensión hacia las potencialidades o limitaciones de los/las demás.

**“Me he dado cuenta de que
tengo que mejorar la comunicación
para disfrutar de la práctica
y no estar tan pendiente de las demás
personas (el qué dirán)”.**

**“Somos un grupo tan unido
que sabía que mis amigos/
amigas me iban a salvar”.**

**“Nos mirábamos con
complicidad y sabíamos
qué decir y en qué
momento intervenir”.**

También se ha visibilizado, en varios momentos, el respeto como valor imprescindible para convivir en la diversidad, escuchar sin prejuicios y la equidad para crear un grupo cohesionado con el que trabajar en confianza.

EVALUACIÓN DEL PROCESO

La evaluación en el proceso de aprendizaje entre iguales nos ofrece herramientas para mejorar. Nos permite evaluar competencias, pudiendo visualizar aquellas con alto grado de compromiso y motivación por parte del alumnado. La evaluación dentro del aprendizaje entre iguales tiene una gran capacidad para la motivación para el grupo de jóvenes que recibe el feedback, así como insumos para modificar sus acciones o contenidos si no son satisfactorias. Fortalece, por tanto, la responsabilidad y el compromiso para futuras acciones del grupo.

En nuestras evaluaciones se identificaron y valoraron los objetivos de aprendizaje que nos habíamos propuesto con respecto a los que hemos recibido, los nuevos (aprendizajes de conceptos), lo nuevo que sabemos hacer (aprendizajes de habilidades y técnicas) y lo que hemos incorporado personalmente (aprendizaje de actitudes y valores).

Trabajamos diferentes herramientas evaluativas, como encuestas al finalizar los talleres entre iguales y las giras municipales, y la sistematización que fue transversal para el grupo a todo el proceso. La evaluación, por lo tanto, fue dirigida a los y las jóvenes del grupo, los participantes de las entidades y las personas de los CIJ.

Presentamos, a continuación, las siguientes conclusiones en función de lo obtenido:

El **grupo de jóvenes** ha evaluado muy positivamente el desarrollo del proceso desde los materiales hasta los contenidos. Ha adquirido conocimientos y ha percibido y empatizado con las diferencias de oportunidades en acceso al derecho a la salud sexual y reproductiva. Proponen dedicar más tiempo así como más proyectos enfocados con esta metodología y contenidos. También hace alusión a la importancia de la cohesión del grupo y al apoyo mutuo.

Las **personas de los CIJ** han valorado la utilidad del proyecto satisfactoriamente, siendo el balance global muy positivo. Además, les han parecido muy interesantes los contenidos presentados por los y las jóvenes.

Las **personas usuarias de las entidades sociales** han valorado muy positivamente los contenidos respecto a los derechos sexuales, afectivos y reproductivos. También consideran que los y las jóvenes dinamizadoras han impartido muy bien el taller, además de que les han parecido las actividades muy adecuadas. Por último, algunas personas de estas entidades han sugerido abordar temas como las adicciones, educación sexual y el uso de las redes sociales.

CONCLUSIONES

El aprendizaje entre iguales es una propuesta pedagógica transformadora con dimensión política que capacita a las y los jóvenes a participar en procesos de cambio y sensibilización en torno a los derechos sexuales y reproductivos.

Ofrece un ámbito de actuación de gran valor ya que promueve procesos de aprendizaje colectivo, crea cohesión dentro del grupo y promueve relaciones basadas en el respeto y aceptación.

En nuestro proceso, estas premisas constituyen el siguiente marco de trabajo:

- Entender la equidad desde la diversidad entre culturas y personas y desde el respeto y la escucha.
- Los aprendizajes que surgen del interés y de las necesidades de los y las jóvenes son realmente significativos. Todas las partes integran nuevos conocimientos, capacidades, valores y habilidades. En definitiva, aprendizajes para la vida.
- Se fomenta la participación constante para ejercer una ciudadanía crítica y sensibilizada.
- Es un proceso pedagógico transformador que contribuye a la construcción de una ciudadanía activa.
- Promueve la cohesión del grupo y la convivencia en la diversidad, cuestionando la realidad en la que vivimos.

El aprendizaje en acción ha nutrido durante todo el proceso la interacción entre la práctica y la reflexión, permitiendo desarrollar habilidades artísticas para la expresión y la reivindicación. Estos aprendizajes han sido significativos y relevantes para la vida desde lo individual como lo colectivo.

Otro de los elementos fundamentales del proceso han sido las dinámicas experienciales, ya que nos han permitido teorizar e interiorizar conceptos que promueven la sensibilización y la reflexión, elementos transversales que forman parte de cada una de las fases. Además, estas experiencias vivenciales enfrentan y permiten la convivencia de diferentes realidades con sus retos y dificultades, lo que fortalece la solidaridad y el compromiso entre el grupo.

Por último, la socialización entre iguales y la gira municipal han sido momentos muy importantes dentro del proceso puesto que el grupo de jóvenes fue dinamizador en la equidad en la diversidad, contribuyendo a la transformación social y convirtiéndose, así, en agentes de cambio.

